

# Programme de Formation



# IFRABB

SE FORMER AUX MÉTIERS DU BASKETBALL

## BPJEPS Basketball 6<sup>ème</sup> Session 2020-21



AUVERGNE-  
RHONE-ALPES  
BASKETBALL



INSTITUT RÉGIONAL  
DE FORMATION  
DU BASKETBALL  
AUVERGNE-  
RHÔNE-ALPES

# Programme de formation

## Intitulé de la formation :

BP JEPS spécialité Basket (diplôme inscrit au RNCP de niveau 4) habilité par la DRDJCS au numéro 18 ARAHABBP40028

## Public visé par le diplôme:

### Pré – requis :

- Personnes titulaires du deuxième niveau de diplôme fédéral
- Personne titulaire de la formation PSC 1 (ou équivalent)

### Fonction visée dans la structure :

Le titulaire du BP JEPS spécialité « éducateur sportif » mention « basket-ball » exerce le métier couramment appelé « agent de développement en basket-ball ».

Trois types d'emplois sont principalement visés:

- éducateur sportif,
- agent de développement,
- entraîneur,

## Objectif de la formation :

La mise en place d'un BPJEPS Basket permettrait de développer chez le salarié des compétences spécifiques au champ d'activité BASKETBALL comme évoqué dans le livret référentiel :

- la conception de projets d'animation sportive dans le champ du Basket Ball ;
  - la conduite de séances et de cycles d'initiation, de découverte et d'animation sportive du Basket Ball
  - la contribution à la construction de la citoyenneté en particulier au travers de l'initiation aux fonctions d'officiels et à l'arbitrage
  - la conduite de cycle d'apprentissage, jusqu'aux premiers niveaux de compétition, dans le basketball
  - la conduite d'actions de sensibilisation et d'animation en Basket Ball visant à une meilleure prise en compte des bienfaits de l'activité sportive dans une perspective de maintien ou d'amélioration de la santé,
  - la contribution à la lutte contre les addictions,
  - la participation aux actions de communication et de promotion de la structure employeuse ;
  - la participation au fonctionnement de la structure employeuse en contribuant activement aux initiatives prenant en compte le développement durable ;
- 
- ✓ L'accueil de différents publics et en particulier les publics en situation de handicap ;
  - ✓ La promotion de l'activité Basket Ball au travers du développement des nouvelles pratiques (basket « 3X3 ») en relation avec les collectivités locales, le monde scolaire, les entreprises et le milieu carcéral.

Ces compétences spécifiques à l'emploi au sein d'un club de basket permettent le développement de 4 sous métiers :

- Animateur
- Formateur
- Développeur
- Administrateur

Ainsi les besoins spécifiques de fonctionnement d'un club de basket pourraient être couverts grâce à cette formation.

## Durée de la formation :

La formation BP JEPS BASKET BALL se déroulera du 24 août 2020 au 1<sup>er</sup> juillet 2021 (périodes de rattrapage comprises).

Lieux de Formation hors Séminaires :

- TSF, boulevard de Charavines à Voiron (secteur Est)
- Ligue Auvergne Rhône Alpes de Basket Ball rue colonel Chambonnet à Bron (secteur Est)
- Gymnase Agora, rue du Lavoir à Jonage (secteur Est)
- Palais des sports, avenue des Bullieux à Andrézieux-Bouthéon (secteur Ouest)
- CREPS Auvergne-Rhône-Alpes, route de Charmeil à Bellerive sur Allier (secteur Ouset)

Type d'organisation :

La formation BP JEPS BASKET BALL se déroulera du 24 août 2020 au 1<sup>er</sup> juillet 2021 (périodes de rattrapage comprises).

Cela représente entre **1 200 et 1645** heures de formation dont :

- 546H en présentiel sur les centres de formation.
- 54H de Formation à distance (FOAD).
- 600 H à 1045 en entreprise.

Les séquences de formation se déroulent de la manière suivante :

### Séminaires de Formation :

6 séminaires de formation (1<sup>ère</sup> semaine vacances scolaires et fin de formation):

- 1 Séminaire vacances d'été Août 2020 à Voiron
- 1 Séminaire vacances de Toussaint Octobre 2020 à Andrézieux
- 1 Séminaire vacances de Décembre 2020 à Voiron
- 1 Séminaire vacances Février 2021 à Vichy
- 1 Séminaire vacances Avril 2021 à Valence
- 1 Séminaire Mai 2021 à Voiron

Horaires du séminaire de formation 4 jours :

- Jour 1 : 9h à 12h30, 13h30 à 18h
- Jour 2 : 8h à 12h30, 13h30 à 18h
- Jour 3 : 8h à 12h30, 13h30 à 18h
- Jour 4 : 8h à 13h

} 31h de Formation

## **Journées de Formation :**

Nous avons choisi de regrouper nos stagiaires sur des présentiels de 2 journées durant l'année scolaire (cf. calendrier de formation).

Ces journées sont regroupées au sein de 28 séquences de formation.  
Les journées retenues pour effectuer cette action de formation est le LUNDI et le MARDI matin.

### Horaires présentiel de 2 jours :

Lundi : 9h à 12h30, 13h30 à 18h

Mardi : 8h à 13H,



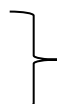
13h de Formation

Stages des 9 et 10 novembre, des 23 et 24 novembre et des 7 et 8 décembre 2020 :

### Horaires présentiel de 2 jours :

Lundi : 9h à 12h, 13h30 à 17h30

Mardi : 9h à 12h, 13h30 à 17h30



14h de Formation

Sauf le 8 décembre : 9h à 12h, 13h30 à 15h

Nombre de stagiaires prévus entre 15 et 20 pour chaque secteur

## **Coordinateurs et responsables de formation :**

- Patrick ROI responsable pédagogique des deux secteurs et coordinateur du secteur Est
- Franck BESTOSO coordinateur du secteur Ouest
- Denis LACROIX responsable du suivi des stagiaires

## **Moyens et méthodes pédagogiques :**

- 2 coordinateurs pédagogiques
- 2 CTS responsable de la formation des cadres
- 1 responsable administratif
- 1 responsable financier
- 28 formateurs
- 5 sites de formations hors séminaires
- nombreuses salles de cours et gymnases
- Vidéo projecteur à chaque cours
- Matériel pédagogique nécessaire

**RUBAN PEDAGOGIQUE BPJEPS BASKET**

				SEPT	OCT	NOV	DEC	JAN	FEV	MAR	AVR	MAI	JUI
<b>METIERS</b>				<b>REPRISE</b>	<b>PHASE ALLER</b>		<b>TREVE</b>	<b>PHASE RETOUR</b>				<b>PHASES FINALES</b>	
<b>UC1</b>	<b>E D U C A T E U R</b>	Encadrer tout public dans tout lieu et toute structure	<p>Communiquer dans les situations de la vie professionnelle</p> <p>Prendre en compte les caractéristiques des publics dans leurs environnements dans une démarche d'éducation à la citoyenneté</p> <p>Contribuer au fonctionnement d'une structure</p>	<p><b>Petite Enfance - Enfance</b></p> <p>milieu fédéral : Ecole de Mini-Basket dispositif EFMBB / JAP</p> <p>Education nationale : Ecole Primaire dispositif OBE</p> <p>Municipalité - Activités Péri-scolaires</p> <p>Anatomie - physiologie liée au public U7/U9/U11</p>	<p><b>Pré-Adolescents</b></p> <p>milieu fédéral : compétition U13 / U15</p> <p>Education nationale : le Basket au Collège</p> <p>Municipalité : les Ecoles Municipales des Sports</p> <p>Anatomie - Physiologie liée au public U13/U15</p> <p>Structuration club</p> <p>Politique de développement Comités départementaux et Ligues régionales</p>		<p><b>le public Adolescent - jeunes adultes</b></p> <p>Milieu Associatif - Club</p> <p>Education Nationale : Basket au Lycée</p> <p>Enseignement Supérieur : FNSU</p> <p>- Le 3x3</p> <p>Anatomie - Physiologie lié au public U17</p>	<p><b>le public Adulte / Sénior / Publics Spécifiques</b></p> <p>- Milieu associatif - Club</p> <p>- Sport Entreprise</p> <p>- Basket en milieu médicalisé</p> <p>- Basket sur Ordonnance</p> <p>- Basket en milieu carcéral</p> <p>Anatomie - Physiologie des séniors</p> <p>prévention des risques physiques et physiologiques</p> <p>Organiser un tournoi</p> <p>Préparer l'organisation de la nouvelle saison: planification, détection, planning entraînement...</p>					
<b>UC2</b>	<b>D E V E L O P P E U R</b>	Mettre en œuvre un projet d'animation s'inscrivant dans le projet de la structure	<p>Concevoir un projet d'animation</p> <p>Conduire un projet d'animation</p> <p>Evaluer un projet d'animation</p>	<p>Présentation de la démarche de projet</p> <p><b>définition des projets pour chaque stagiaire</b></p> <p>Les outils de communication</p> <p>- Savoir se présenter / prendre la parole</p> <p>- capacité à s'exprimer face à un public</p> <p>- conduire une réunion</p> <p>- gestion de conflits</p>		<p><b>La démarche de projet</b></p> <p>accompagnement des projets des stagiaires</p> <p>Focus sur : <b>Réaliser un diagnostic</b></p> <p>les projets de développement liés à la catégorie</p>	<p><b>La démarche de projet</b></p> <p>accompagnement des projets des stagiaires</p> <p>Focus sur : rédiger son projet</p> <p><b>les réseaux sociaux</b></p> <p>- Intérêts / limites</p> <p>les projets de développement liés à la catégorie</p>	<p><b>La démarche de projet</b></p> <p>accompagnement des projets des stagiaires</p> <p>Focus sur: Evaluer son projet d'animation</p> <p><b>Les réseaux sociaux</b></p> <p>- créer/Animer un site, une page internet</p>				<p><b>La démarche de projet</b></p> <p>présenter le bilan de son projet d'animation</p> <p>analyser, envisager une évolution</p>	
<b>UC3</b>	<b>A N I M A T E U R</b>	Concevoir une séance, un cycle d'animation ou d'apprentissage en basket-ball jusqu'aux niveaux de compétitions départementales	<p>Concevoir la séance, le cycle d'animation ou d'apprentissage</p> <p>Conduire la séance, le cycle d'animation ou d'apprentissage</p> <p>Evaluer la séance, le cycle d'animation ou d'apprentissage</p>	<p>Construire une séance, un cycle, une planification</p> <p>Evaluer / Remédier</p> <p>les clés de l'animation de séance</p> <p>passage ponctuel des stagiaires en situation pédagogique 1 fois/mois</p> <p>filmer et retour</p> <p><b>s'amuser</b></p>		<p>Définir une unité d'apprentissage</p> <p>- individualisation</p> <p>- remédiation / complexification</p> <p>passage ponctuel des stagiaires en situation pédagogique 1 fois/mois</p> <p>filmer et retour</p> <p><b>apprendre à s'entraîner</b></p>	<p>Définir un objectif de séance</p> <p>Définir une progression pédagogique</p> <p>passage ponctuel des stagiaires en situation pédagogique 1 fois/mois</p> <p>filmer et retour</p> <p><b>s'entraîner à la compétition</b></p>	<p>Animer des entraînements de 3X3</p> <p>Proposer des séances d'initiation</p> <p>Organiser et animer un stage de vacances scolaires</p> <p><b>s'amuser en s'entraînant</b></p>					
<b>UC4</b>	<b>O R G A N I S A T E U R</b>	Mobiliser les techniques du basket-ball pour mettre en œuvre une séance, un cycle d'animation ou d'apprentissage	<p>Conduire pour tout public une séance ou un cycle en utilisant les techniques du basket-ball</p> <p>Maîtriser et faire appliquer les règlements du basket-ball</p> <p>Garantir des conditions de pratique en sécurité</p>	<p>contenus techniques propres au Baby Basket et au Mini-Basket</p> <p>classeur des 7-11 ans</p>		<p>contenus technico-tactiques propres aux U13-U15</p> <p>cahier technique des 13/15 ans</p> <p>Contenus CQP1</p>	<p>contenus technico-tactiques propres aux U17/U20</p> <p>Contenus CQP1</p>	<p>Contenus CQP1</p> <p>Mixité - Citoyenneté - Laïcité</p> <p>Détecter et accompagner des futurs arbitres</p>				<p>Mixité - Citoyenneté - Laïcité</p> <p>Détecter et accompagner de futurs arbitres</p> <p>Détecter et accompagner des futurs entraîneurs</p>	

## Programme de formation détaillé :

Blocs de Certifications : **LE PROJET** développant l'**UC 1** et **2**

Sous Métiers : **EDUCATEUR** et **DEVELOPPEUR**

<p><b>Compétence 1 : UC 1</b></p> <p>Communiquer dans les situations de la vie professionnelle</p> <p><b>Durée : 43H</b> <b>PRESENTIEL : 35h</b> <b>FOAD : 8h</b></p>	<p><b>Objectifs Pédagogiques :</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Adapter à sa communication aux différents publics</li><li>2. Produire des écrits professionnels.</li><li>3. Promouvoir les projets et actions de sa structure</li></ol>	<p><b>Apports techniques :</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Les techniques de communication</li><li>- Utilisation des outils informatique (PAO, word, Excel)</li><li>- Méthodologie de la présentation d'un document</li><li>- Conduite de réunion</li><li>- Technique de prise de parole en public</li></ul>
<p><b>Compétence 2 : UC 1</b></p> <p>Prendre en compte les caractéristiques des publics dans leurs environnements dans une démarche d'éducation et de citoyenneté</p> <p><b>Durée : 55h</b> <b>PRESENTIEL : 40h</b> <b>FOAD : 15h</b></p>	<p><b>Objectifs Pédagogiques :</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Repérer les attentes et les besoins des différents</li><li>2. Choisir les démarches adaptées en fonction des publics</li><li>3. Garantir l'intégrité physique et morale des publics</li></ol>	<p><b>Apports pédagogiques :</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Apports pédagogiques</li><li>- Utiliser, mettre en œuvre des procédés pédagogiques adaptés</li><li>- Faire apprendre en utilisant des situations ludiques</li><li>- Adapter un exercice à différents publics</li></ul>
<p><b>Compétence 3 : UC 1</b></p> <p>Contribuer au fonctionnement de la structure</p> <p><b>Durée : 60h</b> <b>PRESENTIEL : 50h</b> <b>FOAD : 10h</b></p>	<p><b>Objectifs Pédagogiques :</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Se situer dans la structure</li><li>2. Situer la structure dans différents types d'environnement</li><li>3. Participer à la vie de la structure</li></ol>	<p><b>Apports pédagogiques :</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Les contenus utiles au fonctionnement d'une structure Club</li><li>- Rédiger un contrat et un règlement intérieur</li><li>- Fonctionnement d'un club formateur</li><li>- Organiser un tournoi</li><li>- Organisation d'animations scolaires</li></ul>

<p><b>Compétence 4 : UC 2</b> Concevoir un projet d'animation</p> <p><b>Durée : 55h</b> <b>PRESENTIEL : 50h</b> <b>FOAD : 5h</b></p>	<p><b>Objectifs Pédagogiques :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Situer son projet d'animation dans son environnement, en fonction du projet de la structure, de ses ressources et du public accueilli</li> <li>2. Définir les objectifs et modalités d'évaluation</li> <li>3. Identifier les moyens nécessaires à la réalisation du projet</li> </ol>	<p><b>Apports pédagogiques :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Construire un diagnostic de structure</li> <li>- Apprendre à déterminer et énoncer des objectifs</li> <li>- Apport théorique sur la méthodologie de projet</li> </ul>
<p><b>Compétence 5 : UC 2</b> Conduire un projet d'animation</p> <p><b>Durée : 52h</b> <b>PRESENTIEL : 50h</b> <b>FOAD : 2h</b></p>	<p><b>Objectifs Pédagogiques :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Planifier les étapes de réalisation</li> <li>2. Animer une équipe dans le cadre du projet</li> <li>3. Procéder aux régulations nécessaires</li> </ol>	<p><b>Apports pédagogiques :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Créer et organiser un plan d'action</li> <li>- Conduire une réunion d'équipe projet</li> <li>- Reprendre des actions existantes, les redéfinir</li> <li>- Créer des outils de communication au service du projet</li> </ul>
<p><b>Compétence 6 : UC 2</b> évaluer un projet d'animation</p> <p><b>Durée : 27h</b> <b>PRESENTIEL : 25h</b> <b>FOAD : 2h</b></p>	<p><b>Objectifs Pédagogiques :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utiliser les outils d'évaluation adaptés</li> <li>2. Produire un bilan</li> <li>3. Identifier les perspectives d'évolution</li> </ol>	<p><b>Apports pédagogiques :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Présenter son projet dans la structure et en groupe</li> <li>- Formaliser des outils d'évaluation</li> <li>- Insérer son projet dans un plan de développement de structure</li> </ul>

Blocs de Certifications : **L'ANIMATION** développant l'**UC 3**  
 Sous Métiers : **ANIMATEUR**

<p><b>Compétence 1 : UC 3</b></p> <p>Concevoir la séance, le cycle d'animation ou d'apprentissage</p> <p><b>Durée : 90h</b> <b>PRESENTIEL : 90h</b></p>	<p><b>Objectifs Pédagogiques :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mobiliser les connaissances liées à l'animation des différentes pratiques sportives en basketball</li> <li>2. Fixer les objectifs et organiser la séance ou le cycle et les modalités d'organisation</li> <li>3. Prendre en compte les caractéristiques du public dans la préparation de la séance ou du cycle</li> </ol>	<p><b>Apports techniques :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les différentes méthodes en pédagogie</li> <li>- La démarche pédagogique : du général au particulier</li> <li>- Construire une séance, un cycle</li> <li>- Construire un programme et une progression pédagogique</li> </ul>
<p><b>Compétence 2 : UC 3</b></p> <p>Conduire la séance d'un cycle en fonction des objectifs</p> <p><b>Durée : 101h</b> <b>PRESENTIEL : 98h</b> <b>FOAD : 3h</b></p>	<p><b>Objectifs Pédagogiques :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Animer une séance d'un cycle en fonction des objectifs</li> <li>2. Mettre en œuvre une démarche pédagogique adaptée aux objectifs de la séance ou du cycle jusqu'aux premiers niveaux de compétition</li> <li>3. Faire découvrir les enjeux de l'activité, les règles sportives et leur sens</li> </ol>	<p><b>Apports techniques :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Construction de progressions pédagogiques à partir d'un exercice</li> <li>- Formaliser des objectifs de travail</li> <li>- Construire un programme d'initiation et d'apprentissage en basketball</li> <li>- DLTA basket</li> <li>- Construction d'une progression pédagogique 3x3</li> </ul>
<p><b>Compétence 3 : UC 3</b></p> <p>Evaluer la séance, le cycle d'animation ou d'apprentissage</p> <p><b>Durée : 51h</b> <b>PRESENTIEL : 48h</b> <b>FOAD : 3h</b></p>	<p><b>Objectifs Pédagogiques :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utiliser des outils d'évaluation adaptés</li> <li>2. Evaluer son action</li> <li>3. Evaluer la progression des joueurs</li> </ol>	<p><b>Apports pédagogiques :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Connaître et maîtriser les outils d'évaluation et d'auto-évaluation collectif et individuel</li> <li>- Produire des bilans sportifs</li> </ul>



Blocs de Certifications : **L'ORGANISATEUR** développant l'**UC 4**  
 Sous Métiers : **ORGANISATEUR**

<p><b><u>Compétence 1</u> : UC 4</b></p> <p>Conduire pour tout public une séance ou un cycle en utilisant les techniques du basket-ball</p> <p><b>Durée : 43h</b>  <b>PRESENTIEL : 40h</b>  <b>FOAD : 3h</b></p>	<p><b>Objectifs Pédagogiques :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Entraîner aux différentes pratiques du basket-ball et adapter les techniques en fonction des publics</li> <li>2. Démontrer et/ou transmettre les gestes techniques appropriés dans un objectif d'apprentissage jusqu'aux niveaux de compétitions départementales</li> <li>3. Proposer un apprentissage du basket-ball adapté en utilisant la terminologie appropriée</li> </ol>	<p><b>Apports pédagogiques :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Apport sur le code de jeu et la mécanique de l'arbitre</li> <li>- Apport de connaissance sur l'organisation de la formation du joueur</li> <li>- La démarche pédagogique : du simple au complexe</li> <li>- Construire des situations adaptées et progressives</li> <li>- DLTA Basketball Canada</li> </ul>
<p><b><u>Compétence 2</u> : UC 4</b></p> <p>Maîtriser et faire appliquer les règlements du basket-ball</p> <p><b>Durée : 23h</b>  <b>PRESENTIEL : 20h</b>  <b>FOAD : 3h</b></p>	<p><b>Objectifs Pédagogiques :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Enseigner dans le respect des règlements et usages du basket-ball</li> <li>2. Maîtriser et transmettre les règlements spécifiques des différentes catégories de compétitions en basket-ball</li> <li>3. Intégrer l'arbitrage dans la conduite de la séance et/ou du cycle</li> </ol>	<p><b>Apports pédagogiques et techniques :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Apport sur le code de jeu et la mécanique de l'arbitre.</li> <li>- Construction de séances pédagogiques à partir d'un thème</li> </ul>

## Planning de Formation Session 6 BPJEPS Basketball

Voir en annexe

### Evaluation et Sanction de la formation :

Chaque UC est évaluée par une ou plusieurs épreuves. L'acquisition de l'ensemble des UC est obligatoire pour obtenir le diplôme du BP JEPS basket-ball. La certification de chaque UC comprend deux sessions. En cas d'échec à la première session, le candidat a le droit de présenter la seconde session.

La formation sera sanctionnée par un jury final qui délivrera en cas de réussite le diplôme du BP JEPS basket-ball. Une attestation individuelle de formation sera délivrée suite à la formation.